**Les rondes techniques sur des équipements de plomberie sanitaire,** notamment, dans un lieu aussi prestigieux que le musée du Louvre, sont essentielles pour assurer le bon fonctionnement des installations et prévenir les risques potentiels, tels que les fuites d’eau, les obstructions ou les dysfonctionnements des équipements. Voici un rappel des principaux intérêts des rondes techniques ainsi qu’un mode opératoire adapté pour ce contexte.

**Intérêt des rondes techniques**

1. **Prévention des pannes** : Les inspections régulières permettent de détecter les signes de vieillissement, de corrosion ou d’usure des équipements de plomberie (robinets, tuyaux, etc.).
2. **Sécurité** : La plomberie est liée à des risques d’inondation, de fuites ou de moisissures qui peuvent endommager le bâtiment et les œuvres d’art exposées. Une surveillance régulière permet de réduire ces risques.
3. **Efficacité énergétique** : Vérifier les dispositifs tels que les chauffe-eaux et les systèmes de gestion de l’eau chaude sanitaire permet de maintenir une consommation énergétique optimisée.
4. **Confort et hygiène** : Le bon fonctionnement des sanitaires est crucial pour assurer le confort des visiteurs et du personnel, ainsi que le maintien de bonnes conditions d’hygiène.
5. **Respect des normes** : Les établissements recevant du public (ERP) comme le Louvre doivent respecter des réglementations strictes en matière de sécurité et de conformité des installations.

**Mode opératoire pour les rondes techniques**

**1. Matériel nécessaire** :

* Clé à molette
* Tournevis
* Détecteur de fuite
* Caméra thermique (pour vérifier l’isolation des tuyaux d’eau chaude)
* Carnet ou tablette pour noter les observations
* Check-list des équipements à inspecter

**2. Planification de la ronde** :

**Fréquence** : Quotidienne pour les points critiques (sanitaires publics), hebdomadaire pour les équipements techniques (chaudières, ballons d’eau chaude).

**Zones** : Séparer les zones en fonction de la criticité (zones fréquentées par le public, zones techniques, réserves).

**Coordination** : Travailler en collaboration avec l’équipe de maintenance générale pour synchroniser les interventions.

**3. Check-list des points de contrôle** :

**Robinetterie et points d’eau** :

* Vérification de l’étanchéité des robinets.
* Absence de fuite sous les lavabos, douches, et éviers.
* Débit et température de l’eau correcte.

**WC et urinoirs** :

* Bon fonctionnement des chasses d’eau.
* Absence de fuite au niveau des réservoirs et des raccords.
* Vérification des mécanismes (flotteurs, robinetteries de remplissage).

**Tuyauterie** :

* Vérification visuelle de l’absence de fuites apparentes ou de traces d’humidité.
* Inspection de l’état des colliers de fixation et des joints.
* Vérification de la bonne isolation thermique des conduites d’eau chaude.

**Équipements de production d’eau chaude (ballon, chaudière)** :

* Contrôle de la température de l’eau.
* Vérification de la pression des systèmes sous pression (chaudières).
* Recherche de fuites ou de corrosion sur les tuyaux d’adduction.

**Siphons et évacuations** :

* Débouchage si nécessaire.
* Vérification de l’absence d’odeurs remontant des canalisations.
* Nettoyage des grilles de protection.

**4. Rapport et suivi** :

**Saisie des observations** : Consigner les anomalies et les interventions nécessaires dans un carnet ou une application de gestion de maintenance (GMAO).

**Suivi des interventions** : Planification d’interventions correctives pour les équipements défaillants.

**Mise à jour des dossiers techniques** : Archive des interventions pour assurer une traçabilité et faciliter les contrôles réglementaires.

Ce mode opératoire permet de garantir une surveillance proactive des équipements de plomberie sanitaire, essentielle pour maintenir le bon fonctionnement des installations et assurer la sécurité dans un lieu aussi sensible que le Louvre.

**D’autres rondes techniques seront organisées par le Titulaire et validées par l’EPML en début de marché, (voir Article II-D) : rondes des relevages, rondes de locaux techniques…**